



voyagé pour Argentine, alors âgé de 2 ans... Trop de détails finissent par perdre l'objet du livre. Mais si après ça, vous n'êtes pas convaincu que Gardel est bien français, on ne peut plus rien pour vous. Hum, certes...mais encore ?

Corregidor (www.corregidor.com). Disponibles dans les librairies toulousaines suivantes : Privat • Ombres blanches • Terra Nova • Castellar • 25 €

• Carlos Gardel Tango à l'infini

Rafael Flores Montenegro

Livre intéressant qui aborde de nombreux aspects de la carrière de Carlos Gardel, avec une belle écriture. Non exhaustif, il donne cependant un contexte, une conjecture qui aide à la compréhension du phénomène Gardel, hier et aujourd'hui. Puis 25 tangos de Gardel inclus sur un disque sont ici compilés, grâce à la subjectivité assumée de l'auteur, avec un texte qui resitue le contexte, l'époque, des anecdotes et les paroles, en espagnol et une traduction française, souvent fort bien faite. L'épilogue nous donne à voir l'ampleur du legs de Gardel mais aussi, son testament avec une vision globale, instruite et juste. Traduit par Julián Garavito • Abrazos Editions • avec un CD (25 titres, 67'), 48 pages de photos • 23 € sur www.musicargentina.com

• Le 4ème Salon du livre d'Amérique latine aura lieu du 15 au 17 mai à la Maison de l'Amérique latine et notamment l'histoire littéraire avec Victoria Ocampo et Borges, "Camarade Carlos" de Alicia Dujovne Ortiz, « Le Jardin de la dame Murakami » de Mario Bellatin. La bande dessinée sera aussi présente, comme tous les ans.

www.ameriquelatine.msh-paris.fr