

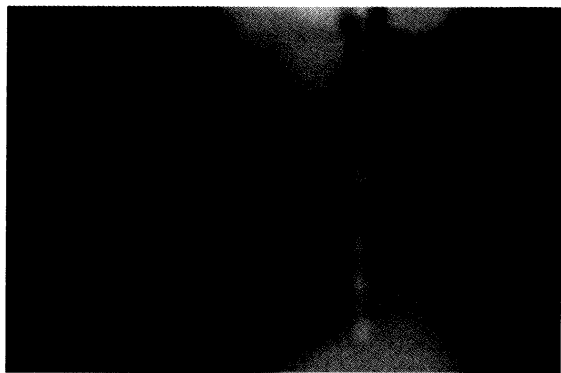
## ÍNDICE

Palabras del Alcalde de Ávila .....	7
Prólogo de Antonio Colinas .....	9
<b>Diálogo primero</b> .....	<b>11</b>
Jorge de Arco .....	16
Ana Agustín .....	18
<b>Diálogo segundo</b> .....	<b>21</b>
José Pulido Navas .....	26
M.ª Victoria Reyzábal .....	28
<b>Diálogo tercero</b> .....	<b>31</b>
Rafael Flores .....	36
Mario Pérez Antolín .....	38
<b>Diálogo cuarto</b> .....	<b>41</b>
Carlos Aganzo .....	46
José María Muñoz Quiros .....	48



DIÁLOGO  
tercero

*¡Oh lámparas de fuego,  
en cuyos resplandores  
las profundas cavernas del sentido,  
que estaba oscuro y ciego,  
con extraños primores  
calor y luz dan junto a su querido!*



## INSOMNIO DE FUEGO

RAFAEL FLORES

Sólo las casas sólidas permanecen.  
Caminamos ebrios por las calles de Pompeya  
que bastante se ha enfriado.  
Sin embargo, ahora  
los ríos de la tierra son serpientes,  
hay volcanes que bufan,  
paredes de grandes olas  
que nos dejan ciegos.

Un aire conmovido ahuyenta el silencio,  
vibraciones táctiles, voces, ¿proclamas?  
No logramos saber  
hacia dónde van los hechos,  
como en una revolución.  
¿Qué pasa que el día tarda?  
¿Por qué las estrellas de la noche todavía,  
el rumor subterráneo?  
Arribemos. En la piel cansada del mundo  
hay camisas nuevas,  
nuevas *lámparas de fuego*  
para el hombre y la mujer amantes,  
reina y rey que se abren paso  
tanteando, tanteando  
en los indicios que mueven el aire.

## JUEGOS

Como los personajes  
de un cuento erótico  
que aún no se escribió  
así la mujer, esta mujer  
desnuda, sobria  
como si ya hubiera  
estado antes...  
trasmutada en la de ahora.

Oímos en el jazz  
canciones de gente cuyo corazón  
hace años dejó de latir.  
Una negra de entonces  
canta en la big-band  
y nos invita a la fiesta.  
Sé que ella se ha ido  
pero ahora,  
en las profundas cavernas del sentido  
éste es su mensaje.

En la luna del espejo  
las hojas y sus sombras  
son lo mismo.  
He jugado varias partidas  
a la locura y a la muerte,  
irresponsable, total, a pérdidas.  
¿Qué testimonio vine a dar?  
¿Un sueño azul en la boca de la fiera?

Recuerda esta casa con las buganvillas  
derramadas por las paredes blancas  
y el mar golpeándonos dentro del pecho.  
Cuando vuelvas encontrarás la música  
que las sirenas olvidaron.